

প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন পর্যদ, পঃ বঃ পরিচালিত

প্রাথমিক শেষ (বৃত্তি) পরীক্ষা - ২০২৬

পূর্ণমান - ১০০

বিষয় - বাংলা

সময় - ২ ঘন্টা ৩০ মিঃ

[001]

PEDB (B) 2026

১। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৪ × ৮ = ৩২

ক) “জ্যোতি ততক্ষণে উঠে বসেছে ঘোড়ার পিঠে” - কোন রচনার অংশ? লেখক কে? জ্যোতির প্রকৃত নাম কী? উদ্ধৃতিটি কোন প্রসঙ্গে করা হয়েছে? এই ঘটনার মধ্য দিয়ে চরিত্রটির কোন দিকটি উজ্জ্বল হয়? জ্যোতি ঘোড়ার পিঠে ওঠার পর কী হয়? $1+1+1+2+1+2=8$

খ) “সুতরাং ঠিক হলো আমাদের দলটা এবার ছোটোপিসিমার বাড়ি হয়ে সেজোপিসিমার বাড়ি যাবে।” - কাদের নিয়ে দল গঠন করা হয়েছিল? ছোটোপিসিমার বাড়ি যেতে কোন বিখ্যাত মানুষের গ্রাম পেরোতে হয়? ছোটোপিসিমা কেমন প্রকৃতির মানুষ ছিলেন? সেজোপিসিমার গ্রামের নাম কী? গল্পের কথক বাড়জলের মধ্যে বাড়ি ফেরার পর কী ঘটেছিল? $2+1+2+1+2=8$

গ) “মুখ তুলে বুক ফুলিয়ে দৌড়ে শব্দ সেই পথ ধরল।” - কার, কোন রচনা থেকে নেওয়া হয়েছে? শব্দ কে? সে কোথায় এবং কী জন্য গিয়েছিল? কারা শব্দকে ভয় দেখিয়েছিল? শেষ পর্যন্ত সে ভয়কে জয় করতে পেরেছিল কি? $2+1+2+2+1=8$

ঘ) “তীরে উঠে এবারে তারা ‘গুণ’ টানতে থাকে।” - কোন গল্পের অংশ? লেখক কে? তারা বলতে কাদের কথা বলা হয়েছে? কোন নদীতে গুণ টানা হচ্ছে? নৌকায় কী কী রান্না হয়েছিল? এই গল্পে ‘খ্যাপা নদী’টির নাম কী? $1+1+2+1+2+1=8$

ঙ) “লুশাই পাহাড়ের যে জায়গায় আমার কাজ ছিল সে বড়ো ভয়ংকর জায়গা।” - উদ্ধৃত অংশটির লেখক কে? লুশাই পাহাড়ের বিস্তারিত কতখানি জায়গা নিয়ে? কেন এই পাহাড়কে ভয়ংকর জায়গা বলা হয়েছে? কোন কোন পশুর তাজা পাঞ্জা দেখা গিয়েছিল? বনের মধ্যে পথ কীভাবে তৈরি করা হয়েছিল? $1+1+2+2+2=8$

২। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৪ × ৪ = ১৬

ক) “কর্মী হবার মন্ত্র আমি বায়ুর কাছে পাইরে” - কোন কবিতার অংশ? কবির নাম কী? নদী ও মাটির কাছ থেকে আমরা কী কী শিক্ষা পাই? $1+1+2=4$

খ) “ইচ্ছে করে পাহারাওলা হয়ে গলির ধারে আপন মনে জাগি।” - কোন কবিতার অংশ? কার এই ইচ্ছা জাগে? তার আর কী কী হবার ইচ্ছা জাগে? $1+1+2=4$

গ) “আমার জন্যে সব রাস্তাই খোলা / থামতে যেতে কোথাও নেই মানা” - কোন কবিতার অংশ? কবির নাম কী? পংক্তি দুটির অর্থ লেখো। $1+1+2=4$

ঘ) “আমি সাগর পাড়ি দেবো, আমি সওদাগর।” - কার লেখা, কোন কবিতার অংশ? কবিতার কথক ‘সাত সংখ্যা’ দিয়ে কোন্ কোন্ জিনিসকে উল্লেখ করেছেন? $1+1+2=4$

৬) “এক লাইনে সবাই বসে করল খাওয়া শুরু!”- কোন্ কবিতার অংশ? এক লাইনে কারা খাচ্ছিল?
তারা কী কী খাচ্ছিল? কবিতায় কে মিছিমিছি গিমি সেজেছিল? $১+১+১+১=৪$

৩। কবি ও কবিতার নাম লিখে শূন্যস্থান পূরণ করো। $২+৬=৮$

“সাত _____ ফেনায় ফেনায় _____
_____ যাই ভেসে _____ দিশে -
পরির _____ বন্ধ _____ দিই হানা মনে মনে।।

৪। ক) শব্দার্থ লেখো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

ঠোঙ্কর, হরিদ্রা, খোরাক, আস্তানা, চুঞ্চু

খ) বাক্য রচনা করো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

ভয়ানক, দুষ্ট, বিশ্রাম, কিলিবিলি, চৌকিদার

গ) বর্ণ বিশ্লেষণ করো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

মস্ত, দুষ্ট, বিশ্রাম, কিলিবিলি, ব্যাকুল

ঘ) বিপরীত শব্দ লেখো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

জোয়ার, স্বাধীনতা, বন্ধু, নিঃশ্বাস, হিংস্র

৫। ক) এলোমেলো বর্ণগুলিকে সাজিয়ে শব্দ গঠন করো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

লো যা পান, ক্ষ ক অ নে গ, ন ভো ন ব জ, গ ম নি দ্র, গ র ও রু ত্তী

খ) লিঙ্গ পরিবর্তন করো : (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

শ্রীমতী, ছেলে, জ্যাঠামশাই, কবি, মহাশয়

গ) এক কথায় প্রকাশ করো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

একই সারিতে বসে খাওয়া, বুদ্ধি আছে যার, ময়ূরের ডাক, ভিক্ষার অভাব, যার দয়া নাই

ঘ) বেমানান শব্দটিকে চিহ্নিত করে লেখো। (যে কোনো ৪টি) $৪ \times ১ = ৪$

১) হলঘর / কলঘর / উঠোন / চিলেকোঠা

২) সিড়ি / মই / তাঁবু / ধাপ

৩) ঘুঁটে / উনুন / কামান / রান্নাঘর

৪) আলমারি / হাতকড়া / চোর / পুলিশ

৫) জ্যাঠা / দাদা / বাবা / কাকা

৬) ‘ক’ স্তম্ভের সঙ্গে ‘খ’ স্তম্ভ মেলাও। $৪ \times ১ = ৪$

‘ক’ স্তম্ভ	‘খ’ স্তম্ভ
বাগিচা	বই
আগুন	ভাত
হাঁড়ি	অগ্নি
লেখাপড়া	বাগান

৬। যে কোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ রচনা করো।

ক) একজন মনীষীর জীবনী খ) বাঙালীর প্রিয় উৎসব গ) তোমার একটি পোষা প্রাণী